

من يوميات رجل مجنون

نزار قباني

إذا ما صرختُ :

”أحبك جدا”

”أحبك جدا”

فلا تسكتيني .

إذا ما أضعت اتزانِي

وطوقت خصرَك فلولُ الرصيف ، فلا ظنْهريني ..

إذا ما ضربت شبابيك نهديك كالبرق ، ذات مساءٍ

فلا تطفأْظيطني ..

إذا ما نزلت كديك جريح على ساعديك فلا تسعفيني ..

إذا ما خرجت على كل عرف ، وكل نظام فلا تقمعيني ..

أنا الآن في لحظات الجنون العظيم

وسوفُ تُضيعين فرصةَ عمرك

إن أنت لم تستغلي جنوني .

-٢-

إذا ما تدفقت كالبحر فلو رمالك ..

لا توقظيني ..

إذا ما انكسرت فتأفط ضوء على قدميك ، فلا تسحقيني ..

-٣-

إذا ما ارتكبت جريمة حب ..

وغطّطع لون البرونز المعتق في كتفيك .. يقيني

إذا ما تصرفت مثل غلام شقي

وغطّطست حطّططة نهدك بالخمير ... لا تضربيني .

أنا الآن في لحظات الجنون الكبير

وسوف تضيعين فرصة عمرك ، إن أنت لم تستغلي جنوني .

إذا ما كتبت على ورق الورد ، أني أحبك ..

أرجوك أن تقرأيني ..

إذا ما رقلت كطفل ، بغابات شعرك ، لا توقظيني .

إذا ما حملت حليب العصافير .. مهرا فلا ترفضيني ..

إذا ما بعثت بألف رسالة حب

إليك ...

فلا تحرقليها . ولا تحرقيني ..

إذا ما رأوك معي ، في مقاهي المدينة يوما ، فلا تنكريني ..

فكل نساء المدينة يعرفن ضعفي أمام الجمال ..

ويعرفن ما مصدر الشعر والياسمين ..

فكيف التخفي ؟

وأنت مصورة في مياه عيوني .

أنا الآن في لحظات الجنون المضيء

وسوف تضيعين فرصة عمرك ، إن لم تستغلي جنوني .

-٦-

إذا ما النبيذ الفرنسي ، فك دبابيس شعرك دون اعتذار

فحاصرني القمح من كل جانب

وحاصرني الليل من كل جانب

وأصبحت آكل مثل المجانين عشب البراري ..

وما عدت أعرف أين يميني ..

وما عدت أعرف أين يساري؟

-٧-

إذا ما النبيذ الفرنسي ، ألغى الفروق القديمة بين بقائي وبين انتحاري فأرجوك ، باسم جميع

المجاذيب ، أن تفهميني

وأرجوك ، حين يقول النبيذ كلاماً عن الحب ..

فوق التوقع .. أن تعذريني .

أنا الآن في لحظات الجنون المظلم

وسوف تضيعين فرصة عمرك

إن أنت لم تستغلي جنوني ..

إذا ما النبيذ الفرنسي ، ألقى الوجوه ،

ألقى الخطوط ،

ألقى الزوايا .

ولم يبق بين النساء سواك .

ولم يبق بين الرجال سواي .

وما عدت أعرف أين تكون يداك ..

وأين تكون يداي

وما عدت أعرف كيف الفرق بين النبيذ ، وبين دهيا ..

وما عدت أعرف كيف أميز بين كلام يديك وبين كلام المرايا ..

إذا ما قلنا ثرت في آخر الليل مثل الشظايا

وحاصرني العشق من كل جانب

وحاصرني الكحل من كل جانب

وضيعت اسمي .. وعنوان بيتي ..

وضيعت أسماء كل المراكب

فأرجوك ، بعد التناثر ، أن تجمعيني

وأرجوك ، بعد انكساري ، أن تطلقيني وأرجوك بعد مماتي ، أن تبعثيني

أنا الآن في لحظات الجنون الكبير

وسوف تضيعين فرصة عمرك

إن أنت لم تستغلي جنوني .

-٩-

إذا ما النبيذ الفرنسي ، شال الطكيطوطو عن الجسد الآسيوي

فأطلع منه بهاراً ..

وأطلع منه محاراً ..

وأطلع منه نحاساً ، وشاياً ، وعاجاً

وأطلع أشياء أخرى ..

إذا ما النبيذ الفرنسي ، ألغى اللغات جميعاً .

وحول كل الثقافات صفراً ...

وحول تغرك بستان ورد

حول تغري خمسين ثغراً ..

إذا ما النبيذ الفرنسي أعلن في آخر الليل ، أنك أحلى النساء .. وأرشقهن قواما وخصرا

وأعلن أن الجميلات في الكون نظراً

ووحده أنت التي صرت شعرا

فباسم السكارى جميعا

وباسم الحيارى جميعا

وباسم الذين يعانون من لعنة الحب ، أرجوك لا تلغيني ..

وباسم الذين يعانون من ذبحة القلب ، أرجوك لا تذبحيني ..

أنا الآن في لحظات الجنون العظيم...

وسوف تضيق فرصتك ، ...

إن أنت لم تستغلي جنوني